



Afternoon Concert

アフタヌーンコンサート

Vol.5

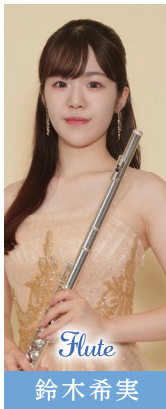
フェリス女学院大学より管楽器アンサンブルコンサートです



佐藤暖乃春



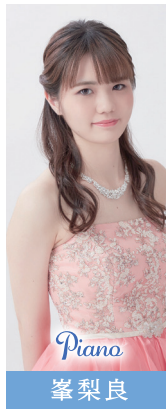
深澤百香



鈴木希実



荒井明



峯梨良

日時

2025年 1月15日(水)

開演14:00(開場13:30)

場所 テアトルフォンテ ホール

チケット 1,000円(全席指定)

チケット発売日

12月11日(水)10:00からLINEチケット先行発売

12月18日(水)10:00から窓口、14:00から電話予約開始

問い合わせ: テアトルフォンテ 045-805-4000

出演者インタビュー

主な演奏曲 ミヨ:スカラムーシュ カステレード:笛吹の休日 ヴィクター・ヤング:80日間世界一周

Q1 音楽を始めたきっかけは?

佐藤:物心ついた頃から、ピアノやクラシック音楽に触れていたことがきっかけとなり現在に至ります。

深澤:初めはエレクtronを3歳から習い始めました。その後小学校3年生の頃に学校の吹奏楽部に入部し、フルードに選ばれてから今日までずっと続けてきました。

鈴木:中学校の入学式で吹奏楽部が演奏しているのを見て、自分もやりたいと思い、吹奏楽部に入部したのが音楽を始めたきっかけです。

荒井:16歳の時、オモチャのピアノを演奏していたところを両親に褒められたことがきっかけです。

峯:15歳の時、母に「ピアノとバレエどっちをやってみたい?」と聞かれ、歌うことが好きだったのでピアノを習い始めました。

Q2 普段はどんな活動をされていますか?

大学での授業やレッスンの傍ら、学内のコンサートへ出演する機会が多くあります。コンサート企画を行う学生、音楽科の教員免許取得を目指す学生もいます。また、学外での演奏活動にも積極的に参加し、式典や商業施設、保育園や高齢者向けの福祉施設、街中のオープンスペースなど、学生時代から様々な場所で演奏経験を積むことを大切にしています。卒業生(峯)はピアノ講師として後進の育成にも力を入れています。

Q3 1月15日(水)のコンサートはどのような内容ですか?

今回のプログラムは、それぞれに思い入れのある曲目を選びました。長い時間をかけて丁寧に準備してきたものを皆様の前で演奏させていただけること、とても楽しみにしております。演目の最後は、全員合奏の「80日間世界一周」。2025年が明るく華やかな幕明けになるようお願いを込めて演奏したいと思います。

IZUMI TWINS 寄席み 新春風亭 一之輔 独演会 2025年 1月18日(土) 会場 テアトルフォンテ ホール 開演 18:30 (開場18:00) 終演 21:00(予定) ※休憩あり [出演] 春風亭 一之輔 春風亭 崑いち、春風亭 らいち

泉区民文化センター テアトルフォンテの登録アーティストを募集中! アーティストバンクオーディション2025 応募資格:・18歳以上の方・横浜市区区内での活動が可能なお方・区内の施設や団体への出張公演に応じられる方 応募期間:2024年11月1日(金)~2025年1月26日(日) 参加料:5,000円 本審査:2025年3月2日(日) ※応募者多数の場合は予備審査を実施 募集部門 弦楽器 その他詳細はホームページ、チラシ等をご覧ください

年末のご挨拶 本年も泉区民文化センターテアトルフォンテをご愛顧いただき誠にありがとうございました。本年を振り返りますと、テアトルフォンテは開館30周年を迎えた昨年に引き続き、地域のみならずより親しんで頂けるような、地域に根差した事業を積極的に展開して参りました。「いずみ野線と泉区講座」と「公募写真展」では、「~変わりゆく ゆめが丘~」とサブタイトルを付し、本年7月開業の「ゆめが丘ソラリス」を話題の中心に据え、ゆめが丘の開発経緯やコンセプトについての講演や駅周辺の今昔の写真展示で、新たな泉区のみちの完成を盛り上げました。また、同一の指定管理者で運営している泉公会堂とも連携した事業を展開。泉区の文化の二大発信拠点「IZUMI TWINS」として「IZUMI TWINS OPEN DAY」や「IZUMI TWINS防災フェア」を開催し、両館の相乗効果を図りました。来年もテアトルフォンテは区民のみならず愛される「泉区の文化の殿堂」として事業を展開して参りたいと思っておりますので、引き続きお引き立てくださいますよう、よろしくお願い申し上げます。みなさま、どうぞ良いお年をお迎えください。 横浜市泉区民文化センターテアトルフォンテ 館長 佐藤 智弘

<注意事項>

2024年12月1日現在の情報です。内容、時間等は変更する場合があります。詳しくは主催者にお問い合わせください。この他に掲載されていない催し物もあります。



マークがついている催しは、テアトルフォンテ主催事業です。窓口・電話予約でチケットをご購入いただけます。

	主催	開催日	時間	催事名・内容	料金	主催者・お問合せ
ホール		1日(日)	開場 12:30 開演 13:00 終演 15:30	シンポジウム 「その人がその人らしく生きるために！」 ～精神障害者一人ひとりが描くライフデザインのサポートとは!?～	入場無料	NPO法人四季の会・ 泉区生活支援センター芽生え 霜島(シモジマ) 045-392-6444 MAIL shikinokai@bz03.plala.or.jp
		9日(月) 10日(火) 26日(木) 27日(金)	10:00～21:00 1日5枠あり (1枠連続2時間)	ホールでグランドピアノを弾こう! フルコンサートグランドピアノ YAMAHA CFXを弾いてみませんか?	1枠連続2時間 5,000円 ※申し込みは1日1枠まで	テアトルフォンテ 045-805-4000 ※空枠状況はお問合せください
		14日(土)	開場 13:30 開演 14:00 終演 15:00	バイオリンワークショップ発表会 バイオリンワークショップ受講生による発表会	入場無料	テアトルフォンテ 045-805-4000
		15日(日)	開場 13:30 開演 14:00 終演 15:00	横浜プレクトラムソサエティオーケストラ Winter Concert	入場無料	横浜プレクトラムソサエティオーケストラ 平賀(ヒラガ) 090-4009-1401 MAIL ma-ba-chan-no-denwa@docomo.ne.jp
ギャラリー		1日(日)	10:00～16:00	第11回 こころの色彩展	入場無料	泉区生活支援センター 芽生え 桑原(クワバラ) 045-800-3371
		11日(水) 16日(月)	10:00～17:00 (初日は13:00から) (最終日は16:00まで)	#住むなら泉区 高等学校美術展	入場無料	テアトルフォンテ 045-805-4000
		21日(土)	午前の部【対象:概ね0～2歳】 11:00～11:30(開場10:50) 午後の部【対象:3歳以上】 13:30～14:00(開場13:20)	はなしサンタがやってきた! クリスマスわくわくおはなし会 親子向けの大型絵本の読み聞かせや、紙芝居、パペット劇など	入場無料 各回定員:40名	テアトルフォンテ 045-805-4000 ※空枠状況はお問合せください
サルハ室		13日(金)	19:00～21:00	バイオリンワークショップ【講師】橋本安以 連続講座のバイオリンワークショップ ※参加者以外入場不可	—	テアトルフォンテ 045-805-4000
創作室		12日(木)	①10:00～12:00 ②13:30～15:30	まるたまcraftのワークショップ まるたま十二支揃えカレンダーボックス	材料費3,000円 定員:各回10名	テアトルフォンテ 045-805-4000 ※空枠状況はお問合せください
		15日(日)	10:00～12:00	日本の伝統工芸ワークショップシリーズVII しめ飾りワークショップ 手作りのしめ飾りを作ってお正月を迎えましょう!	材料費 2,000円 定員:20名	テアトルフォンテ 045-805-4000 ※空枠状況はお問合せください

休館日 12月17日(火) ※毎月第3火曜日は休館日です

年末年始休館日 2024年12月29日(日)～2025年1月3日(金) ※12月28日(土)は17:00閉館

2025年1月のイベント情報をちよつとご紹介

Event next month

ホールでグランドピアノを弾こう!

テアトルフォンテのホールを貸切でグランドピアノ「YAMAHA CFX」を弾いてみませんか?

開催日 2025年1月16日(木)・17日(金)・29日(水)・30日(木)

時間 10:00～21:00まで 1日5枠 (1枠連続2時間) 料金 1枠連続2時間 5,000円 (1日1枠まで)

場所 テアトルフォンテ ホール 申込 12月19日(木)10:00より先着順

(下記イベントのお問合せ)
テアトルフォンテ 045-805-4000

Ayame letter あやめレター!

今年もあと1か月となりました。皆様はどのように1年を過ごされましたでしょうか。

テアトルフォンテでは今年の6月から毎月2回バイオリンワークショップをやってきました。今月にはその集大成である、「バイオリンワークショップ発表会」があります。全くの未経験者である当館館長も参加し、時には挫折しそうになりながらも一生懸命練習し、皆様と一緒に発表会の舞台に立ちます。半年間同じ情熱をもってバイオリンを練習してきた皆様の演奏を是非ともお聴きください。/ 運営スタッフK.Y

LINE チケット(電子チケット)を導入しました

テアトルフォンテ主催公演のチケット購入方法に、LINEチケットを導入しました。LINEチケットはライフスタイルに合わせて24時間いつでも購入が可能で、チケットの紛失が防げます。LINEチケットは通話アプリ「LINE」へのご登録が必要ですが、窓口およびお電話での申し込みも受け付け可能です。窓口でお申し込みの場合は、座席を選んでいただき現金でお支払いください。電話予約の場合は、お申し込みの日を含めて8日以内に窓口にて現金でお支払いください。

LINE チケット 購入方法

チラシ、ホームページ等に掲載されている二次元バーコードを読み込み、申し込み画面から進んでください。

(注意事項) ・ご利用には、通話アプリ「LINE」へのご登録(お友だち登録)が必要となります。・お支払いはキャッシュレス決済のみとなります。・購入時に所定の手数料がかかります。・購入手続き中にブラウザ上で「戻る」操作をされると、手続きが中断され、購入ができなくなります。

施設利用のご案内

当館のホール・ギャラリー・リハーサル室・会議室・創作室をご利用(貸館)の際は、「横浜市市民利用施設予約システム」よりご予約ください。

ご予約はこちら

<横浜市市民利用施設予約システム>

ご利用時間：24時間
インターネット：<https://www.shisetsu.city.yokohama.lg.jp/user/>
※登録完了まで1～2週間ほどかかる場合もございます。あらかじめご了承ください。

<お電話・FAXにてご予約の場合> 電話・FAX：050-1808-4580

information

横浜市泉区民文化センター テアトルフォンテ

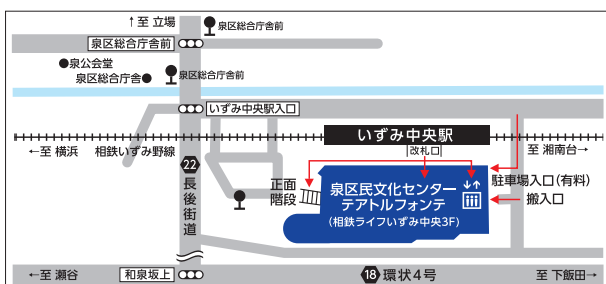
〒245-0023 神奈川県横浜市泉区泉中央南5-4-13

T E L : 045-805-4000(受付時間 9:00～21:00)

U R L : <https://www.theatrefonte.com>

休館日：毎月第3火曜日 / 年末年始12月29日～1月3日

HPはこちら



テアトルフォンテの情報を日々更新しています。ぜひ、ご登録をお願いします!

LINE

X

Instagram

アクセス

電車 相鉄いずみ野線「いずみ中央駅」下車1分(横浜駅から約30分、湘南台駅から約5分)

バス 神奈川バス「泉区総合庁舎前」下車3分(戸塚バスセンターから約25分、長後駅から約10分、立場ターミナルから約5分)

車 当館専用駐車場はありません。公共交通機関をご利用ください。